

ZA MEDIJE
Dodijeljene novinarske nagrade za najbolje priče o procesu pristupanja BiH u EU
za 2025. godinu

Enisa Alibalić, Ermina Salihović i Ajla Čehajić dobitnice su nagrada za najbolju novinarsku priču o procesu pristupanja Bosne i Hercegovine u Europsku uniju za 2025. godinu, koje su povodom obilježavanja Dana Europe dodijeljene danas u Sarajevu, u organizaciji Direkcije za europske integracije, Populacijskog fonda Ujedinjenih nacija (UNFPA) i Društva novinara BiH, te u nazočnosti šefa Delegacije EU-a u BiH i specijalnog predstavnika EU-a u BiH Luigia Sorece.

Enisa Alibalić nagrađena je za TV prilog *EU od naredne godine uvodi karbon taksu*, objavljen na BHT1, a Ermina Salihović i Ajla Čehajić za tekst *Pravo na porodijsko odsustvo: "Mislila sam da će moj poslodavac, kao žena, pokazati razumijevanje"*, objavljen na portalu Tuzlanski.ba.

Nagradu su dobitnicama uručile direktorica Direkcije za europske integracije Elvira Habota i predstavnica UNFPA za BiH Justine Coulson, a plakete šef Delegacije EU-a u BiH i specijalni predstavnik EU-a u BiH Luigi Soreca i predsjednik Društva novinara BiH Amarildo Gutić.

„Smatram važnim da mi novinari kroz konkretne primjere i na jednostavan i razumljiv način približimo građanima Bosne i Hercegovine pojmove poput energetske efikasnosti, zelene tranzicije, zaštite okoliša i zdravlja i zašto nam je to važno. Uvijek mi je drago da izdvojim pozitivne prakse. Hvala Direkciji za europske integracije, Društvu novinara Bosne i Hercegovine i UNFPA koji su u priči o karbon taksu, odnosno privrednicima izvoznici u Europsku uniju koji shvataju važnost ovih procesa i koji ubrzano rade na prilagođavanju svog poslovanja europskim propisima i zakonima ili su to već uradili, prepoznali nastojanje da se za još jedan korak približimo Europskoj uniji i svom članstvu“, kazala je na ceremoniji dodjele nagrade autorica prvonagrađenog rada Enisa Alibalić.

„Da je bh. društvo suočeno s brojnim problemima pokazuje upravo veliki broj stavki kojima se BiH mora prilagoditi na putu ka EU. Zahvaljujući Direkciji za evropske integracije kroz novinarske priče ovakve problematike postaju glasnije. Govoreći o takvim temama potičemo promjene u društvu, ali i povećavamo svijest kod javnosti. Upravo kroz tekst za koji smo nagrađene kolegica i ja, cilj je bio izazvati više razumijevanja poslodavaca prema trudnicama, ali i probuditi svijest o problemima koji se svakodnevno provlače kroz poslovne sfere. Ovako važna nagrada je veliki vjetar u leđa, naročito nama mladim novinarima koji tek krojimo svoj put, te veliki podstrek da se nastavimo baviti ovakvim temama kroz koje ćemo jednog dana možda izazvati i neku veliku promjenu“, poručila je koautorica drugonagrađenog rada Ermina Salihović.

„Kolegica i ja smo ovom pričom imale jasnu namjeru: potaknuti javnost da razmisli o položaju trudnica i porodilja u našem društvu. Smatramo da je to tema koja se tiče svih nas, jer način na koji se odnosimo prema ženama u najosjetljivijem periodu života mnogo govori o tome koliko smo kao društvo zreli i spremni za istinski napredak – posebno kada govorimo o evropskom putu. Zato ova nagrada nije samo priznanje za naš rad, već i dokaz da znanje, posvećenost i timski duh mogu donijeti stvarne promjene. Ponosna sam na našu priču, na svoju kolegicu s

kojom sam je gradila od prvog pitanja do posljednje tačke, ali i na cijeli tim koji nam je dao podršku i vjerovao u ono što radimo. Ovo je podstrek da budemo još hrabrije, još glasnije i još odlučnije u borbi za društvo u kojem svaka priča ima prostor i značaj“, izjavila je koautorica drugonagrađenog rada Ajla Ćehajić.

Ovo je šesti izbor po redu, a nagrada ima za cilj ukazati na važnost uloge medija u procesu europskih integracija i potaknuti novinare da istražuju kako proces pristupanja u EU utječe na svakodnevni život bh. građana.

Nagradu su ranije dobili Dženana Karup-Druško i Maja Nikolić (2024. godine), Arnes Grbešić i Selma Melez (2023. godine), Melisa Teletović i Denis Leko (2022. godine), Anel Nurković i Svjetlana Šurlan (2021. godine) te Tamara Ćuruvija i Marko Mlikota (2020. godine).